



Technische Fiche (juli 2025)

Badke(remix)

laGeste | Stereo48

Creatie 2025

Première 11 juni 2025, in KVS - Brussel (BE)

ALGEMEEN

Duur en pauze : 1u15, geen pauze.

Badke(remix) is een voorstelling met 10 performers en reist met 2 technici, een tourmanager en een choreograaf.

De organisator voorziet kleedkamers voor 10 dansers (aparte kleedkamers voor 6 vrouwen en 4 mannen). De kleedkamers moeten uitgerust zijn met voldoende stoelen, verlichte spiegels, stopcontacten, rekken om kostuums op te hangen, tafels voor de artiesten, haardroger, gemakkelijke toegankelijke toiletten en was/douche faciliteiten met warm en koud stromend water, gescheiden voor mannen en vrouwen. Alle kleedkamers moeten proper zijn en goed voorzien van relevante accessoires zoals zeep, toiletpapier en handdoeken (minimaal 1 handdoek per persoon).

De organisator zorgt voor koffie, thee en water.

We stellen, in de kleedkamers, koffie, thee, nootjes, energierepen, koekjes en fruit (bananen, appels, citroen) op prijs.

De organisator zorgt voor een productiekantoor (met internettoegang).

PODIUM

De organisator zorgt voor het volgende:

- zwarte dansvloer van ongeveer 12m diep en 12m groot -het is erg belangrijk de dansvloer extra goed vast te tapen (graag vooraf checken met Rubben)
- black box (geen poten), minimale vrije hoogte 6m.
- verende vloer

PROPS

De organisator zorgt voor het volgende:

- werkende waterdispenser (hoeft niet hetzelfde model te zijn)



KOSTUUMS

Er moeten veel kostuums gewassen en gestreken worden. Wasmachine(s) en droogkast zijn nodig. De tourmanager zal contact opnemen met het theater om te laten weten of er iemand nodig is om voor de kostuums te zorgen.

PLANNING

9u tot 16u >> opbouwen >> 1 geluid, 2 licht, 1 podium

16u tot 19u >> repetitie

20u tot 21u >> voorstelling >> 1 geluid, 1 licht, (standby)

-> tweede en volgende dagen:

15u tot 19u >> podium voorbereiden en opwarmen >> 1 geluid, 1 licht

20u tot 21u >> voorstelling >> 1 geluid, 1 licht, (standby)

-> laatste dag:

15u tot 18u >> podium voorbereiden en opwarmen >> 1 geluid, 1 licht

20u tot 21u >> voorstelling >> 1 geluid, 1 licht, (standby)

21u tot 22u >> afbouwen >> 1 geluid, 1 licht,

GELUID

Het geluidssysteem is vrij van brom, ruis of zoem. Het moet een gelijkmatige dekking van de verschillende publiekszones bieden.

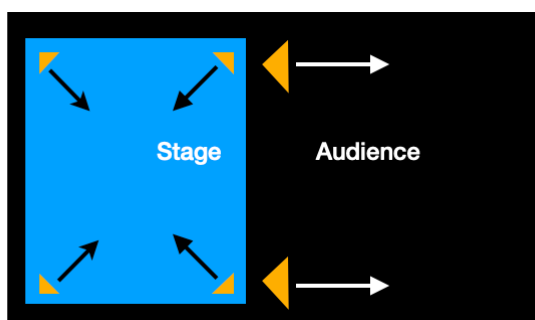
De geluidsmixer wordt op een akoestisch aanvaardbare plaats in de centrale as van de zaal geplaatst, niet onder een balkon.

laGeste brengt mee:

- MacBookPro met Ableton Live en geluidskaart

De organisator zorgt voor de volgende geluidsapparatuur:

- FOH-systeem met aparte subs (op een aux send)
- 2 monitoren, upstage tegen het achterdoek (2aux send)
- 2 monitoren aan de zijkant downstage (2aux send)
- FOH moet vertraagd zijn (monitoren upstage/FOH)
- Mengtafel met min. 12 inputs output min 6 graag met USB interface
- Grafische EQ op elke uitgang
- Geluids- en lichttafel naast elkaar op een centrale plek in de zaal
- Een draadloze microfoon voor de choreograaf
- 2 microfoons (vb. shotgun, or crown pcc) om geluid van stampende voeten te versterken. Deze worden ter hoogte van de backdrop geplaatst.



LICHT

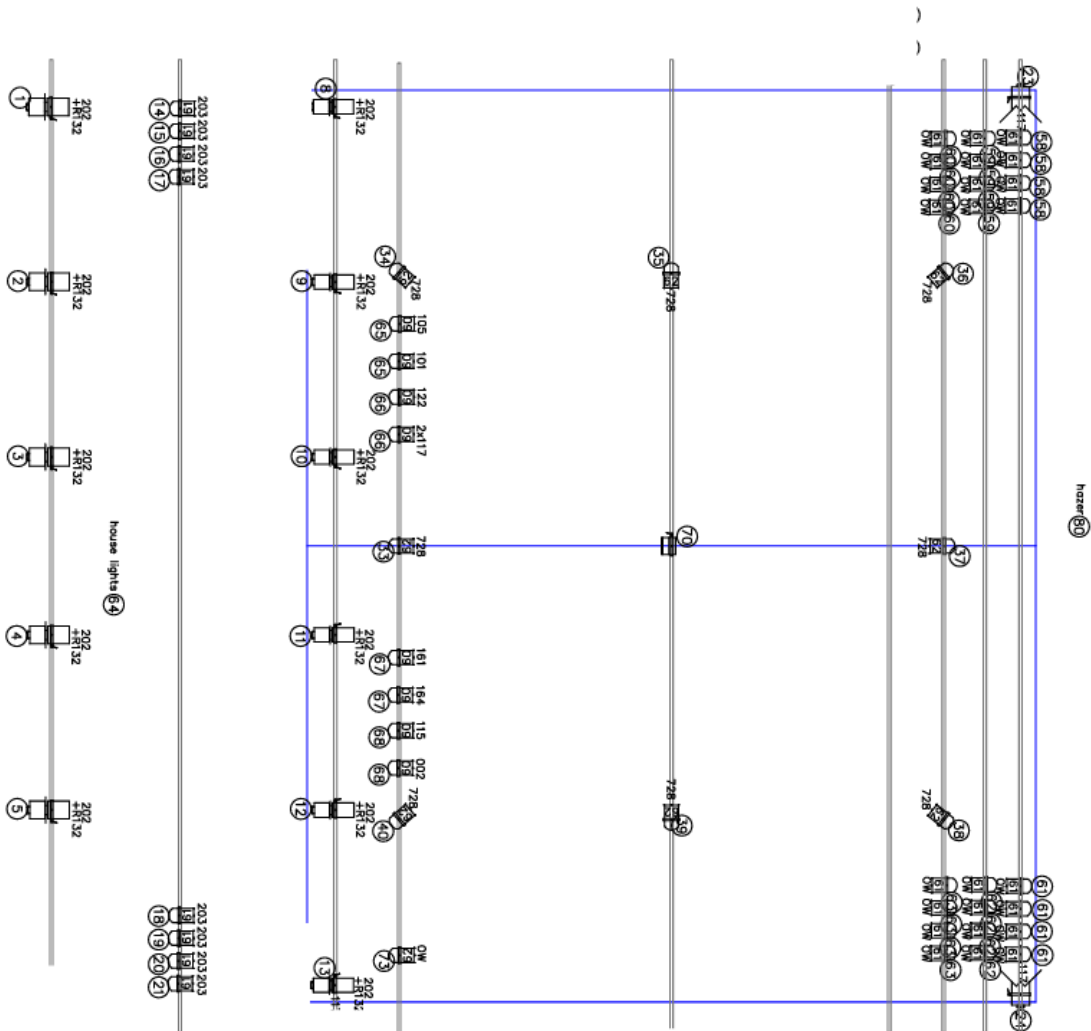
laGeste brengt mee: 1 HQI, een laptop met ChamSys software en een Magiq Q Compact Connect (2 DMX uitgangen).

De organisator voorziet voldoende dimmers voor het bijgevoegde lichtplan

De organisator voorziet het volgende belichtingsmateriaal:

- 8x par64 CP60
- 32x par64 CP61
- 9 x par64 CP62
- 6 x zoomprofielen het tweede frontlicht alternatieven zijn mogelijk)
- 2 x fresnel 2kW (waarvan 2 met flappen)
- 5 x zoomprofielen 2kW (FOH-licht, alternatieven zijn mogelijk)
- 2 x Q-lampjes zijtoneel

De organisator zorgt voor de kleurfilters volgens het lichtplan.



DIVERS

De organisator moet zorgen voor een afgesloten, veilige ruimte om de kostuums, rekwisieten en uitrusting van het gezelschap op te bergen.

De organisator beschikt over de naam en het telefoonnummer van een fysiotherapeut die beschikbaar is op de dagen dat er een voorstelling is.

Alles in deze rider, voorzien door de organisator, is ook op kosten van de organisator.

CONTACT

Tourmanager

Mees

E/ Mees@lageste.be

Technische productieleiding

Rubben Smits

E/ rubben@lageste.be

laGeste

Bijlokesite

Bijlokekaai 1 - 9000 Gent - België

E/ info@lageste.be

T/ +32 472 09 15 81

www.lageste.be